

Questo spettacolo è un viaggio colorato e divertente, di uno gnomo nella casa degli "umani", dove egli entra per protestare contro l'invasione di questi esseri giganti e fracassoni.

Non si vive più: i boschi sono assediati dagli umani e dalle loro abitazioni!

Stanno proprio esagerando con le case, le ruspe, i rumori, la caccia, i turisti, i picnic...

Orde di gitanti invadono i boschi sporcando, incendiando, devastando quel po' che sopravvive al cemento.

Per fortuna la signora gnomo è più saggia del marito, così, quando conosce un cucciolo di "umano", trova le parole giuste per dialogare con lui...

Musica e canzoni scandiranno il cammino di queste piccole creature, aiutandoci a capire le loro rivendicazioni.



L'associazione "teatrOrtaet" si fonda sull'incontro fecondo fra tradizione e ricerca teatrale, teorizzato come "psicoteatro" dai due fondatori Carlo Bertinelli e Alessandra Brocadello.

Carlo Bertinelli, autore, regista, attore, iscritto alla SIAE dai primi anni Ottanta (con al proprio attivo una decina di testi rappresentati), ha ottenuto diversi riconoscimenti come regista e ha lavorato per una quindicina d'anni al Teatro Verdi di Padova, per Venetoteatro ed il Teatro Stabile del Veneto (in qualità di addetto stampa e responsabile attività culturali).

Alessandra Brocadello, psicologa, attrice, teatroteapeuta, da una quindicina d'anni compie il proprio cammino artistico in bilico tra psicologia e teatro; lega i propri esordi al teatro di ricerca, approfondendo le tecniche corporee dell'attore, senza disdegnare teatro comico e cabaret. Sente poi l'esigenza di approfondire il lavoro sulla voce, attraverso dizione, logopedia e canto.

Alessandra e Carlo hanno trasferito le loro più significative esperienze nell'associazione, realizzando progetti culturali per istituzioni, aziende e privati.

Il centro culturale di Albignasego (zona Mandriola), Via San Bellino 14, ospita uffici, biblioteca teatrale, sala riunioni e sala prove per i corsi e le produzioni.

teatrOrtaet

35020 Albignasego (PD), Via San Bellino 14
tel. (+39) 049 692181
segreteria (+39) 393 9353441
www.teatrortaet.it • info@teatrortaet.it



A PASSO DI GNOMO

testo e regia
Carlo Bertinelli

con
Alessandra Brocadello
e
Carlo Bertinelli

musica dal vivo
eseguita da
Filippo Albertin

scena di
Pasquale Mazzullo



A PASSO DI GNOMO:

si cammina piano, perché gli gnomi sono piccoli (quasi come i bambini).

Ma camminando piano, si può vedere quel che sfugge ai grandi: nel bosco, a passo di gnomo, tutto è grande e meraviglioso... ma anche pauroso e terribile.

“Piccolo è bello” solo se gli esseri più grandi ti vedono!

Una storia e un allestimento che sono stati espressamente pensati per i più piccoli (scuola dell'infanzia e scuola primaria).

