



VITTORIA AGANNOOR



**Una “Leggenda”
dall’Oriente alla Belle Epoque**

di Carlo Bertinelli

con

Alessandra Brocadello



in collaborazione con
l’Azienda Agricola custode in Arquà Petrarca
del podere che appartenne a Vittoria Aganoor

VITTORIA AGANNOOR

Una “Leggenda” dall’Oriente alla Belle Epoque
di Carlo Bertinelli

Nel presente, ambientato in un caffè di Venezia, un cameriere racconta la leggenda di una casa dove “due che si amaronno vollero morirvi insieme”. La “leggenda” si intreccia con la vita di Vittoria Aganoor, che proprio a Venezia aveva intenzione di acquistare la “casa degli innamorati” (Venezia, marzo 1895) e in una lettera recentemente ritrovata, dove la casa è finalmente disegnata, esalta la bellezza della morte insieme per amore. Il mistero dell’ultima tragedia romantica della Belle Epoque – che ha sullo sfondo l’Italia dall’Unità d’Italia alla vigilia dello scoppio della Grande Guerra (1855-1910) – scorre parallelamente alla vita di Vittoria e Guido, alle vicende della sua famiglia, all’amore per la natura, che si tramuta in versi e poesia (“Leggenda eterna”, 1900; “Nuove liriche” 1908). Vittoria Aganoor è una donna misteriosa e affascinante, di origine armena, nata a Padova, ma vissuta a Venezia, Napoli, Basalghelle (TV) e infine, dopo il matrimonio con il deputato Guido Pompilj, a Perugia e sulle rive ombre del lago Trasimeno.



VITTORIA AGANNOOR

Una "Leggenda" dall'Oriente alla Belle Epoque
di Carlo Bertinelli

SCHEDA TECNICA:

VITTORIA AGANNOOR Una "leggenda" dall'Oriente alla Belle Epoque



GENERE

Teatro di Prosa

TECNICA

Teatro d'attore

ANNO PRODUZIONE

2010: a 100 anni dalla morte
di Vittoria Aganoor (1910–2010)

PALCOSCENICO

Spettacolo adattabile
a qualsiasi palcoscenico,
dimensione minima m 6 x 4
(altezza minima m 3)

CARICO ELETTRICO

Allacciamento 380 volt pentapolare:
trifase+neutro+terra (presa 32 ampère)
Carico consigliato 20 Kw, minimo 15 Kw

VIDEOPROIETTORE

Videoproiettore fornito dalla compagnia

DURATA

90 minuti circa (senza intervallo)

SIAE

L'autore, Carlo Bertinelli,
nato a Padova il 08/02/1962,
è iscritto alla SIAE dal 17/02/1984,
sezione D.O.R.
posizione SIAE n° 64751.

N.B. I diritti SIAE sono a carico degli organizzatori dello spettacolo.

MUSICHE

Musiche originali di Pierluigi Polato
Autore contemporaneo (iscritto SIAE)

ENPALS

La Compagnia è in regola
con l'agibilità ENPALS.

MONTAGGIO

Si richiede l'intera giornata
per il montaggio
Durata smontaggio: 4 ore

Si prega di trasmettere a mezzo e.mail o fax la pianta del teatro completa
delle indicazioni relative alle strutture (americane, quinte, allacciamenti,
ecc.).

VITTORIA AGANNOOR

Una "Leggenda" dall'Oriente alla Belle Epoque
di Carlo Bertinelli



VITTORIA AGANNOOR

Una "Leggenda" dall'Oriente alla Belle Epoque

di Carlo Bertinelli



VITTORIA AGANNOOR

Una "Leggenda" dall'Oriente alla Belle Epoque

di Carlo Bertinelli

