

Ritratto di Lucrezia Borgia

chiaroscuri del mito
ferrarese

**INVITO alle
visite "animate"®**

Il Castello Estense di Ferrara
in compagnia della
misteriosa duchessa



di Carlo Bertinelli, con Alessandra Brocadello e Carlo Bertinelli



Scacco... al Duca

L'Italia è la scacchiera su cui i Borgia giocano la loro difficile partita politica e Lucrezia si trova ad essere una pedina da giocare nelle loro spregiudicate alleanze: la "regina" che viene data in moglie a Giovanni Sforza, Conte di Pesaro (costretto all'annullamento), ad Alfonso d'Aragona Duca di Bisceglie (assassinato in Vaticano) e infine, manovrata dal padre Papa Alessandro VI e dal fratello Cesare, approda a Ferrara a soli 22 anni, già al terzo matrimonio (con Alfonso d'Este).

Lucrezia Borgia è circondata da un'aura di maldicenze derivate dalla dubbia fama della sua famiglia, aura che nei secoli diventa la falsa "leggenda nera", che la trasforma in una spietata avvelenatrice, nel dramma di Victor Hugo, prima e nell'opera di Donizetti, poi.

Nella metafora scacchistica rielaborata da Carlo Bertinelli in seno alla drammaturgia della Visita animata, il Ritratto di Lucrezia segue le mutazioni del suo animo facendola passare da "regina nera" a "regina bianca", in una lenta trasfigurazione spirituale durante il periodo ferrarese, mettendola in scena inizialmente vestita di nero per concludere la recita itinerante con un'apparizione ascetica in punto di morte, vestita del saio con cui intende farsi seppellire.

Alessandra Brocadello, l'attrice di teatro che impersona Lucrezia nel Castello Estense, dà calore e intensità alla tensione interiore della Duchessa, al combattimento tra lusso, potere, passione (resi simbolicamente dall'abito del pavone, al piano nobile del castello) e il desiderio di silenzio e di pace che ricerca nell'oasi spirituale del Corpus Domini, il convento francescano dove sarà sepolta.

Attorno a lei – interpretati da Carlo Bertinelli – Ludovico Ariosto, Cesare Borgia, Alfonso d'Este e Pietro Bembo, prenderanno vita nelle splendide sale del Castello Estense.

Resta il fatto che, nel periodo di Lucrezia, gli scacchi danno alla regina la possibilità di muoversi in tutte le direzioni: un implicito omaggio a lei e alle grandi donne del Cinquecento.



Ritratto di Lucrezia Borgia

chiaroscuri del mito ferrarese

Visite "animate"[®] al Castello Estense di Ferrara di Carlo Bertinelli, con Alessandra Brocadello e Carlo Bertinelli

Lucrezia Borgia, figlia di Papa Alessandro VI, vittima di complessi giochi politici, giunge a Ferrara per il suo terzo matrimonio con Alfonso I d'Este.

Il mito di questa donna che conquista i suoi sudditi nonostante una reputazione messa a dura prova da un passato difficile, insieme al racconto – di amori, intrighi e veleni, ma anche del mecenatismo ducale che trasforma il Castello in un crogiuolo di fermenti letterari e culturali – prende forma grazie all'apparizione di personaggi in costume nel corso della visita "animata".

Un vero e proprio spettacolo teatrale, una rappresentazione che si svolge attraverso le suggestive sale del Castello Estense di Ferrara, in compagnia degli attori di teatrOrtaet, per rivivere antiche atmosfere.

La controversa figura di Lucrezia Borgia percorre di nuovo i sontuosi saloni, dove risuona l'eco dei versi di Ludovico Ariosto, in un emozionante affresco del Rinascimento italiano.

L'interpretazione è affidata agli attori Alessandra Brocadello e Carlo Bertinelli, ormai specializzati in un "teatro" fuori dal teatro, incorniciato nei più suggestivi monumenti, alla ricerca di un innovativo e coinvolgente "turismo emozionale".

Lo scrigno delle meraviglie

Il Progetto delle Visite "animate"[®]

Il progetto delle Visite "animate"[®] si propone di tramutare il grande successo di un genere "ideato" da teatrOrtaet nel 2003, in una articolata e innovativa modalità di fruizione e di scoperta del territorio, insolita e accattivante.

Le visite "animate" passano dalla dimensione più tradizionale del racconto e dell'aneddoto, alla rappresentazione della storia, grazie allo stile "trasformistico" degli attori in costume, per svelare ed esplorare i sentimenti di chi ha vissuto nel monumento.

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

Biglietteria

Castello Estense

castello.estense@provincia.fe.it

www.castelloestense.it

tel. 0532 299233

TeatrOrtaet Associazione Culturale

prenotazioni@teatrortaet.it

www.visiteanimate.it

www.teatrortaet.it

cell. 324 6286197

TARIFE VISITE ANIMATE

Intero Adulti: euro 12,00

Ridotto gruppi: euro 10,00

(min. 15 persone)

Ridotto gruppi scolastici: euro 8,00

(e minori di 12 anni)

INGRESSO

Intero e gruppi: euro 3,00

(tariffa speciale per visite animate)

Ridotto gruppi scolastici: euro 1,00

(minori dai 6 ai 12 anni)

Family: gratis un minore di 18 anni con un adulto pagante.

CARNEVALE



RINASCIMENTALE

FEBBRAIO

Sabato 14

ore 15,30

Domenica 15

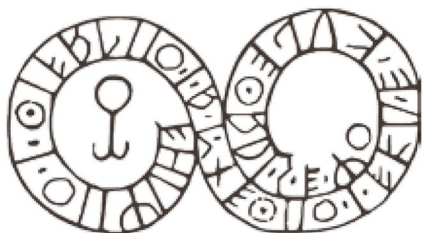
ore 15,30



CAFFETTERIA PRANZI VELOCI PRODOTTI TIPICI APERITIVI

Caffetteria Castello
Via Largo Castello N. 1
Recapito: 328/4941945

ZANOVELLO



VINO DEGLI EUGANEI



CàLUSTRA

Azienda Agricola Ca' Lustra s.a.s.
via San Pietro 50
Faedo di Cinto Euganeo (PD)

Tel. 0429 94128
www.calustra.it
info@calustra.it

Siamo aperti anche la domenica

I vini Cà Lustra-Zanovello sono proposti in città dall'Enoteca "Il Grappolo la tua cantina" via Carlo Mayr 66

Chi di noi non ha sognato almeno una volta di vestire i panni di uno di quei personaggi, enigmatici ed affascinanti, che si studiano nei libri di storia o letteratura? Magari proprio in quegli stessi luoghi in cui queste leggendarie figure hanno abitato, vissuto e si sono emozionate? Partecipare ad una Visita Animata



Un'emozione che prende forma!

significa dare forma al vostro sogno: monumenti che divengono scenografie, costumi, parole e sguardi, curati in ogni singolo dettaglio, capaci di catapultarvi nella dimensione di volta in volta rappresentata, vi renderanno non solo spettatori ma protagonisti di un viaggio tanto intenso e strabiliante quanto la vita di chi lo ha percorso.



teatrOrtaet

Via San Bellino, 14 - 35020 Albignasego (PD)
Informazioni: Tel: 324-6286197
prenotazioni@teatrortaet.it

www.visiteanimate.it