

Alessandra Brocadello

ATTRICE



INTRODUZIONE

Laureata in Psicologia all'Università di Padova, dopo alcune esperienze di teatro di ricerca e cabaret, fonda teatrOrtaet assieme a Carlo Bertinelli, compagnia teatrale dove svolge a tempo pieno la propria attività.

PROFILO PERSONALE

- Attrice professionista
- Cantante
- Teatrotapeuta
- Psicologa

DATI PERSONALI & CONTATTI

Nata a Bologna

data di nascita 15/08/1974

Residenza Via Puglie, 2 - 35030 Rubano (PD)

Cellulare 393 9946799

Mail alessandra.brocadello@teatrortaet.it

FORMAZIONE

CORSO DI CINEMA (BIENNALE)
con Accademia Artisti di Roma
sede di Verona (2021/22)

MASTER DI PRIMO LIVELLO:
1500 ORE – 60 CFU

L'insegnamento delle materie filosofiche e umanistiche negli istituti secondari di II grado: metodologie didattiche (2020)

PERCORSO FORMATIVO DOCENTI – 24 CFU
in discipline antropo-psico-pedagogiche ed in metodologie e tecniche didattiche (2020)

STUDIA CANTO LIRICO
Con il M° Angelo Manzotti
(Marmirolo MN, dal 2019)
Con il M° Paolo Badoer
(Rosà VI, dal 2015)

LAUREA IN PSICOLOGIA
all'Università di Padova (2002)

TEATROTERAPIA
Corso triennale (2000/2003)

SOCIA FONDATRICE FIT
Federazione Italiana Teatrotterapia (2002)

STAGE con LINDSAY KEMP (1997)

CONSERVATORIO POLLINI di PADOVA
Pianoforte (1986-1991 circa)

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Attrice, cantante, teatroterapeuta TEATRORTAET (Dal 2004 ad oggi)

Protagonista femminile
degli Spettacoli teatrali:

TEATRO DI PROSA

L'ANNINA DEL PRETE ROSSO di Angelo Manzotti
(2021; Produzione Associazione L'Orfeo)
L'AMOR CHE MOVE IL SOLE E L'ALTRE STELLE
(2021, Dante e la Divina Commedia nel VII centenario dalla morte)
RAID ROMA-TOKYO (2021)
NOI, DONNE DEL RINASCIMENTO (2019)
E LA BANDIERA DI TRE COLORI (2019)
IL SOGNO DEL VATE (2018)
VIETATO CALPESTARE I SOGNI (2014)
ECHI DI PAROLE E SUONI (2012)
LA COMETA di Bernard Le Bovier de Fontenelle (2012)
IL CARATTERE DEL RISORGIMENTO (2011)
VITTORIA AGANNOOR (2010)
IL CANNOCCHIALE DI GALILEO (2009)
QUESTIONI DI PRINCIPIO (2009)
LA GRANDE GUERRA (2008)
LA DUSE, DIVINA ELEONORA (2007)
LA BAMBOLA NELLA VALIGIA (2007)
L'ACQUA E "IL FUOCO" (2004)
NEVROTICABARET (2004)
LA TEMPESTA di W. Shakespeare (Ariel, Teatro di Monza, 2002)

TEATRO RAGAZZI

UNA SPORCA STORIA (2021; nuova edizione aggiornata sullo
sviluppo sostenibile e Agenda 2030)
LA GATTA E IL LEONE (2008)
UNA SPORCA STORIA (2007)
A PASSO DI GNOMO (2007)
HIPPI CALZECORTE (2007)
LUPO, LUPETTO... GIOCHIAMO A CAPPUCETTO? (2004)
I RACCONTI DELL'AVVENTO (2004)

CINEMA, TV E AUDIOVISIVI

ISABELLA D'ESTE
"PRIMADONNA" DEL RINASCIMENTO (2021) La sceneggiatura
riceve contributo selettivo per scrittura sceneggiature dal MiC

PALAZZO MICHIEL DALLE COLONNE

Docu-Film girato a Venezia (2021)
Documentario per il Segretariato per il Veneto del MiC

VIAGGIO NELLA GRANDE BELLEZZA (2021)

Trasmissione televisiva condotta da Cesare Bocci
Riprese al Vittoriale degli Italiani; Produzione MEDIASET

PREMI

PREMIO EUROINTERIM – DONNE E LAVORO (2012)
Secondo Premio (Progetto di teatro classico)

Regia di Alessandra Brocadello

FRANCIGENA STRATA di Matteo Righetto (2007)
Laboratorio teatrale Studenti in cerca d'autore
(studenti Università di Padova)
PICCOLI PALCOSCENICI Teatro del Parco di Mestre
Rassegna concorso regionale per laboratori teatrali
Primo premio

OMAGGIO A ROBERTO MARETTO
100 anni Volo Roma-Tokyo (2020)
Documentario del Comune di Cadoneghe.

ROSA DI DELIZIE

Docu-Film girato a Villa Pisani, Stra VE (2020)
interpreta tutti i personaggi femminili

VISITE ANIMATE®

LA VILLA DEL DOGE (Villa Pisani, Stra VE, 2021)
IL TEATRO DE LA SENA (Teatro de la Sena, Feltre BL, 2020)
ROSA DI DELIZIE (Villa Pisani, Stra VE, 2019)
GIULIO ROMANO (Palazzo Ducale, Mantova, 2019)
OSPEDALETTO TRA SOLIDARIETA' ED ARTE (Venezia, 2019)
MAESTRE DI VERITA' Maria Bellonci racconta Lucrezia
Borgia (Castello Estense, Ferrara, 2019)
FEMMES '900 (Galleria Bertonia, Pordenone, 2019)
LE GLORIE DEGLI OBIZZI
(Castello del Catajo, Battaglia Terme PD, 2018)
IL SOGNO DEL VATE
(Castello di San Pelagio, Due Carrare PD, 2018)
CENTENARIO DELL'ARMISTIZIO
(Hotel Trieste & Victoria, Abano Terme PD, 2018)
GIOTTO SOTTO LE STELLE
(Cappella degli Scrovegni, Padova, 2017)
CASTEL SANT'ANGELO ALLO SPECCHIO
(Castel Sant'Angelo, Roma, 2017)
I MALATESTA (Rocca di Verucchio RN, 2017)
ISABELLA D'ESTE E LE SUE STANZE in Corte vecchia
(Palazzo Ducale, Mantova, 2017)
LE DONNE DI CASTEL SANT'ANGELO
(Castel Sant'Angelo, Roma, 2016)
L'ARIOSTO "FURIOSO" (Castello Estense, Ferrara, 2016)
BOLDINI E LE DONNE (Castello Estense, Ferrara, 2016)
I CATTOLICI E LA GRANDE GUERRA
(Altopiano di Asiago VI, 2015)
L'OROLOGIO DEL PIACERE
(Villa Contarini, Piazzola sul Brenta PD, 2014)
IL CANTO E LA PREGHIERA
(Villa Beatrice d'Este, Baone PD, 2014)
GREGORIO BARBARIGO RACCONTA
(Istituto S. Gregorio Barbarigo, Padova, 2014)
RITRATTO DI LUCREZIA BORGIA
(Castello Estense, Ferrara, 2013)
LE VISIONI DEL PETRARCA
(Casa del Petrarca, Arquà Petrarca PD, 2013)
LA SPECOLA DI PADOVA
(Osservatorio Astronomico, Padova, 2012)
L'ISOLA FELICE DI ANTONIO PEDROCCHI
(Stabilimento Pedrocchi, Padova, 2011)
È SUCCESSO UN '48 (Stabilimento Pedrocchi, Padova, 2011)
IL CAFFÈ, ESOTICA BEVANDA
(Stabilimento Pedrocchi, Padova, 2011)

Regia di Alessandra Brocadello e Carlo Bertinelli

SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE
di W. Shakespeare (2006)

Laboratorio teatrale Studenti in cerca d'autore
(studenti Università di Padova)

PICCOLI PALCOSCENICI Teatro del Parco di Mestre
Rassegna concorso regionale per laboratori teatrali
Premio speciale della giuria

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196
"Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).